

INDICE



ANNO II N.14
MARZO 2012

RIVISTA DI FILOSOFIA

ISSN 2038-4386



SITO INTERNET

WWW.VITAPENSATA.EU

IN COPERTINA
ESSAOUIRA
2011

FOTOGRAFIA DI

© TANO SIRACUSA

RIVISTADIFILOSOFIAVITAPENSATA Anno II N.14 - Marzo 2012

EDITORIALE	
AGB & GR <i>Cinema/Mondo</i>	4
TEMI	
FRANCESCO CONIGLIONE <i>La passione e la politica. La lezione di Berlinguer e la sfida del cattolicesimo</i>	5
ANNARITA CURCIO <i>La fotografia come icona. Il ritratto di Sadako e il Fungo atomico</i>	11
PASQUALE INDULGENZA <i>La conoscenza distratta. Cinema e percezione collettiva in Walter Benjamin</i>	16
AUTORI	
ANDREA FERRONI <i>Intervista a Pupi Avati</i>	24
GIUSY RANDAZZO (A CURA DI) <i>Distruzione e progetto. Dialogo con Nicola Emery</i>	29
VISIONI	
AGB & GR <i>Van Gogh, Gauguin, il viaggio</i>	48
AGB & GR <i>Artemisia</i>	50
ALBERTO GIOVANNI BIUSO <i>Melancholia</i>	52
GIUSY RANDAZZO <i>La Boheme</i>	54
GIUSY RANDAZZO <i>Roméo et Juliette</i>	56
ALBERTO GIOVANNI BIUSO <i>Santa Giovanna dei macelli</i>	58
RECENSIONI	
DIEGO BRUSCHI <i>Il lamento inascoltato</i>	62
AUGUSTO CAVADI <i>Singolarità e formularità</i>	64
ALESSANDRO GENERALI <i>Il nome giusto</i>	67
GIUSY RANDAZZO <i>Van Gogh e il viaggio di Gauguin</i>	68
ALBERTO GIOVANNI BIUSO <i>Beckett/Proust</i>	73
GIUSY RANDAZZO <i>Cézanne. Les ateliers du Midi</i>	76
NEES	
DARIO CARERE <i>Woyzeck, o del libero arbitrio</i>	79
SERENA CASANOVA <i>La misteriosa ragnatela. Uno sguardo sulla Rete</i>	82
GIORGIO STIMAMIGLIO <i>Cronache di un crocenerino. La mia esperienza a Roma, dalla manifestazione agli scontri</i>	85
SCRITTURA CREATIVA	
LUIGI CAPITANO <i>Aristotele e i misteri</i>	96
PORTFOLIO	
LILLO RIZZO <i>Omaggio a Doisneau</i>	40
TANO SIRACUSA <i>Una finestra sul cinema</i>	87